

La Pintura y el Embarazo

Esta hoja habla sobre la exposición a la pintura durante el embarazo. En cada embarazo, las mujeres tienen del 3 al 5 por ciento de probabilidad de tener un bebé con malformaciones congénitas. Esta información no deberá usarse como un sustituto del cuidado médico o los consejos de su proveedor de la salud.

¿Qué es pintura?

La pintura se hace con partículas de pigmentos (color) en una base líquida que se le llama medio. Hay dos amplias categorías de pinturas: pinturas de aceite (medios a base de aceite/alquídicos) o pinturas al látex (medios a base de agua). Las pinturas de aceite se diluyen o limpian con solvente de pintura (tíner). Las pinturas al látex se diluyen o limpian con agua. La mayoría de las pinturas en las casas son al látex. Las pinturas de aceite a veces se utilizan para pintar marcos (como los marcos de las puertas) en los hogares. Existen muchas otras mezclas de pinturas para uso industrial, las artes y los pasatiempos. Hace años se utilizaron el plomo y el mercurio en las pinturas.

¿Cómo me expongo a los químicos en la pintura?

La exposición a la pintura puede suceder por:

- Inhalación (respirar polvo y vapores/gases). Los pintores con mucha exposición pueden sufrir síntomas de náusea, dolor de cabeza o pérdida del apetito.
- Absorción (contacto directo en la piel). Los pintores con mucha exposición sufren de reacciones alérgicas en la piel o irritación de los ojos.
- Ingesta (tragar pedacitos de pintura y polvo).

¿Importa el grado de exposición (alto versus bajo) a la pintura?

Como cualquier otra exposición, la cantidad de exposición es importante. Sin embargo, a diferencia de los medicamentos, la cantidad exacta o dosis a la que se ha estado expuesta por lo general no se sabe. Generalmente, una exposición constante en un lugar de trabajo tendría una exposición más alta que el de una exposición de una sola vez en la casa. Mientras que el olor no es una buena forma de medir el nivel de exposición, los síntomas como la náusea o dolores de cabeza pueden indicar una exposición más alta.

¿Puede la exposición a la pintura aumentar el riesgo a mi embarazo?

Los estudios que analizan la exposición a la pintura durante el embarazo no han tenido resultados congruentes. Los estudios son difíciles de realizar porque no se puede medir la cantidad exacta de pintura a la que una mujer está expuesta.

Existen reportes de bebés que nacen con problemas cuando sus madres abusaron de pinturas con contenido de tolueno o pegamentos “para drogarse” durante sus embarazos. El tolueno es un tipo de solvente que se usa para diluir pintura. Hubo niños que nacieron prematuramente y tuvieron bajo peso al nacer, una cabeza más pequeña y rasgos faciales similares a los que se ven en niños expuestos al alcohol durante el embarazo (síndrome de alcoholismo fetal). Estos niños también tuvieron retrasos en sus desarrollos.

En estos casos, las mujeres embarazadas estuvieron expuestas a altas cantidades de tolueno – exposiciones más altas que en un pasatiempo o pintor profesional probablemente tendría.

Yo trabajo como pintora. ¿Debería preocuparme?

No hay un riesgo concreto durante el embarazo en base al trabajo de pintora, pero cualquier disminución en la exposición a químicos es lógica tanto para el adulto como para la salud del embarazo.

Es difícil sacar conclusiones firmes con los estudios del embarazo en pintoras ya que el nivel al que estuvieron expuestas no se sabe. Con frecuencia los estudios se basan en auto reportes, lo que quiere decir que las mujeres que tuvieron problemas en el embarazo tienden más a participar en los estudios que las mujeres que no tuvieron problemas durante el embarazo, lo que puede conllevar a resultados erróneos.

De los componentes de la pintura, los “solventes orgánicos” se han estudiado más durante el embarazo, pero el término “solvente orgánico” se utiliza para muchos químicos diferentes como para que los resultados de estos estudios sean significativos. Estos estudios por lo general combinan

el desenlace de los embarazos de pintoras, químicas, mujeres que trabajan en imprentas, fábricas, técnicas en laboratorios, quienes tienen exposiciones variadas y múltiples a químicos. En base a estos estudios existe evidencia conflictiva y débil sobre un aumento mínimo en el riesgo de aborto espontáneo y malformaciones congénitas; algunos estudios demuestran que para nada hay aumento en el riesgo. Un especialista de la salud ocupacional quizá le podrá ofrecer a usted algunas formas de reducir su exposición a los químicos en su lugar de trabajo.

¿Está bien si pinto una habitación en mi casa durante mi embarazo?

Pintar en la casa seguramente resultará en un nivel de exposición bajo y es probable que sea un riesgo bajo. Un solo estudio no encontró asociación con los gases de las pinturas para la casa y nacimientos prematuros o bajo peso al nacer en mujeres que reportaron alguna exposición a pinturas en sus hogares. Sin embargo, las mujeres que están embarazadas o planean embarazarse deben considerar las siguientes precauciones:

- Asegúrese de trabajar en un área bien ventilada con las ventanas abiertas.
- Use ropa que la proteja (guantes y mangas largas) para cubrir su piel
- No coma o beba mientras pinta
- Considere utilizar mascarás que filtren los gases de las pinturas y los solventes (disponibles en ferreterías)
- Considere que alguien más haga el trabajo de pintura por usted.

Yo vivo en una casa vieja y me preocupa la pintura con plomo.

El gobierno federal de los Estados Unidos prohibió las pinturas con base de plomo para las viviendas en 1978. Sin embargo, ya que las pinturas con plomo todavía pueden estar presentes en casas viejas, las mujeres embarazadas deben evitar quitar la pintura vieja debido al riesgo a la exposición al plomo. Particularmente usted nunca debería raspar, lijar o quemar pintura vieja ya que esto introduce concentraciones más altas de metales pesados (como el plomo), solventes y otros químicos en el aire.

Si usted necesita quitar pintura con plomo de su casa, haga que una persona certificada en quitar pintura vieja con plomo la quite. Aléjese del área hasta que el proyecto esté terminado y el área haya sido limpiada.

Para más información sobre la exposición al plomo, por favor lea la hoja informativa de OTIS [El Plomo y el Embarazo](#).

¿Qué pasa si estuve expuesta al plomo y amamanto a mi bebé?

A la fecha, poco se sabe sobre la exposición a la pintura durante la lactancia, pero es poco probable que la típica exposición a la pintura sea un problema durante la lactancia.

¿Qué sucede si el padre del bebé está expuesto a la pintura?

Los estudios sobre la exposición paterna a la pintura en el lugar de trabajo no han tenido resultados congruentes. Con frecuencia los estudios sólo analizan los puestos laborales lo cual no es una buena manera de valorar los niveles de exposición. Se ha sugerido pero no se ha podido probar que los hombres con exposiciones ocupacionales a la pintura tienen más problemas de fertilidad o un pequeño aumento en el riesgo de cáncer en sus hijos. Los hombres quienes trabajan con pinturas deben lavarse las manos frecuentemente y dejar sus ropas y zapatos de trabajo en el lugar de trabajo para no llevar más químicos a casa.

Enero 2011.

Derechos de Autor por OTIS.

Reproducido con permiso.



Referencias Seleccionadas:

Harms RW, et al. (eds.) 2004. *Mayo Clinic Guide to a Healthy Pregnancy*, Mayo Clinic, pp. 23-24.

Hooiveld M, et al. 2006. Adverse reproductive outcomes among male painters with occupational exposure to organic solvents. *Occup Environ Med* 63:538-44.

Khattak S, et al. 1999. Pregnancy outcome following gestational exposure to organic solvents: a prospective controlled study. *JAMA* 281:1106-1109.

McMartin KI, et al 1998. Pregnancy outcome following maternal organic solvent exposure: a meta-analysis of epidemiologic studies. *Amer J Indust Med*, 34:228-292.

The National Institute for Occupational Safety and Health. 1999. The Effects of Workplace Hazards on Female Reproductive Health. Available from URL: <http://www.cdc.gov/niosh/docs/99-104/>. (Accessed 12/2009)

Savitz DA, Chen JH. 1990. Parental occupation and childhood cancer: review of epidemiologic studies. *Environ Health Perspect*. 88:325-37.

Sørensen M, et al. 2010. Non-occupational exposure to paint fumes during pregnancy and fetal growth in a general population. *Environ Res*. 110(4):383-7.

U.S. EPA. Lead in Paint, Dust, and Soil. Available from URL: <http://www.epa.gov/opptintr/lead/pubs/leadinfo.htm> (Accessed 12/2009).

Wilkins-Haug L. 1997. Teratogen update: toluene. *Teratology* 55:145-151.

Si tiene cualquier pregunta sobre la información en esta hoja informativa u otras exposiciones durante el embarazo, llame a OTIS al 1-866-626-6847.